

Der Musikkurs

Warum kommt fast jeder Pop- und Rockhit der letzten 60 Jahre mit nur drei oder vier Akkorden aus?

Welche Akkorde sind denn das und was wird da eigentlich so gesungen?

Wie funktioniert ein Blues?

Was hat die West-Side-Story mit Romeo und Julia zu tun?

Und warum waren kastrierte Männer die Stars der Oper in der Barockzeit?

Solche und viel andere Fragen werden im Musikkurs behandelt werden!



Interesse ein bisschen mehr zu verstehen von dem Stoff, der uns täglich umgibt?!

Themen des Musikkurses:

- 🎵 Ein kurzer Ausflug in die Notentheorie, an deren Ende ein Verständnis für die Akkorde unserer modernen Pop- und Rocksongs stehen soll.
- 🎵 Eine Geschichte der Jazzmusik von Louis Armstrong bis Michael Buble`.
- 🎵 Die moderne Musik von Elvis Presley bis Eminem.
- 🎵 Die Oper von der Renaissance bis ins 20. Jahrhundert und das Musical von „My fair lady“ bis“ Tarzan“.
- 🎵 Als ein Event ist der Besuch einer Opernaufführung in der Frankfurter Oper geplant.

Infos könnt ihr auch bei Christian Vogel (christian.vogel@bs-gelnhausen.de) erhalten