

30 jähriges Jubiläum des Schultheaters

Ein weiterer Schritt in dem Fortbestehen des Schultheaters der Beruflichen Schulen Gelnhausen stellt das Stück „Der Bürger als Edelmann“ von Moliere dar. In den letzten drei Jahrzehnten erfreuen sich die jährlichen Vorführungen zahlreicher Besucher, was unter anderem an den ausgefallenen Ideen des Regisseurs Volker König liegt. Dieser wählte die besagte Komödie als Jubiläumstück aus, da die gesellschaftlichen Bedingungen, das Streben nach Macht und Anerkennung mittels Geldvermögen, auf die heutige Zeit gut übertragbar sind. Zunächst irritierend und grotesk wirkten die Kostüme im Stile der Flower-Power-Zeit der 70er Jahre, doch verhalfen sie der überspitzten Inszenierung zu einer weiteren Perfektion. Die Premiere am 31.Mai 2014 in der Stadthalle Gelnhausen war nahezu ausverkauft und verlief mit einer Rollenbesetzung von über zwanzig Personen erfolgreich und ohne Pannen. Prominente Personen aus der Politik und dem Schulwesen waren zahlreich vertreten. Die Helfer hinter den Kulissen, die Schneiderinnen der Kostüme, Maskenbildner, Kameraleute und Souffleuse, waren allesamt Teil des Lehrerkollegiums und unterstützten den Vorbereitungsprozess der Proben, die insgesamt ein halbes Jahr, inklusive der Samstage, benötigten. Der tosende Applaus verlieh dem besonderen Abend einen glorreichen Abschluss.

